**Pos. 1 Noppenplatte KuDi 50 – weiß Nr. 470**

Liefern und Verlegen von Bodenindikatoren

gem. DIN 32984 – Bodenindikatoren im öffentlichen Verkehrsraum

bestehend aus einschichtigem (homogenem) Hochleistungsfaserbeton gem. DIN 18500-1

Abriebwiderstand Härteklasse 1

Erhöhter Widerstand gegen Frost- und Tausalzbeanspruchung

Die Platten sind entsprechend dem beschriebenen Verlegemuster auf einer Bettung aus Edelbrechsand-Splitt Gemisch der Körnung 0 - 4 mm in 30 - 50 mm Dicke hammerfest zu versetzen. Fugen vollständig mit Edelbrechsand-Splitt Gemisch der Körnung 0 - 4 mm füllen.

Die DIN 18318, die ZTV Pflaster-StB 06 und die Broschüre „Dauerhafte Verkehrsflächen mit Betonpflastersteinen“ des Betonverbands SLG sind zu beachten.

Fabrikat: **Knapp Noppenplatte KuDi 50**

**Noppenanzahl 50, Anordnung diagonal,**

**Oberfläche Kugelkalottennoppen,**

**Farbe weiß Nr. 470**

Rastermaß: 40 x 40 cm

Basisdicke: 8 cm

m2 ...............; €/m2 ...............; € ...............

**alternativ Noppenplatte KuDi 50 - anthrazit Nr. 469 mit Oberflächenvergütung**

Liefern und Verlegen von Bodenindikatoren

gem. DIN 32984 – Bodenindikatoren im öffentlichen Verkehrsraum

bestehend aus einschichtigem (homogenem) Hochleistungsfaserbeton gem. DIN 18500-1

Abriebwiderstand Härteklasse 1

Erhöhter Widerstand gegen Frost- und Tausalzbeanspruchung

Die Platten sind entsprechend dem beschriebenen Verlegemuster auf einer Bettung aus Edelbrechsand-Splitt Gemisch der Körnung 0 - 4 mm in 30 - 50 mm Dicke hammerfest zu versetzen. Fugen vollständig mit Edelbrechsand-Splitt Gemisch der Körnung 0 - 4 mm füllen.

Die DIN 18318, die ZTV Pflaster-StB 06 und die Broschüre „Dauerhafte Verkehrsflächen mit Betonpflastersteinen“ des Betonverbands SLG sind zu beachten.

Fabrikat: **Knapp Noppenplatte KuDi 50**

**Noppenanzahl 50, Anordnung diagonal,**

**Oberfläche Kugelkalottennoppen,**

**Farbe anthrazit Nr. 469 mit Oberflächenvergütung**

Rastermaß: 40 x 40 cm

Basisdicke: 8 cm

m2 ...............; €/m2 ...............; € ...............